**План**

1. На что потратить свой сексуальный потенциал.

2. Ритмы, личный календарь, алгоритм нашей жизни.

3. Точка бинду, биологические часы.

4. Наша свободная воля и желания как задачи нашей программы.

5. Карма и механизм защиты продолжения рода (МЗПР).

6. Классификация потерь.

**Тантра йога. Лекция 17 марта 2016 г.**

Продолжим тему взаимоотношений мужчины и женщины. Мы с разных сторон большими мазками как бы обрисовываем эту всю картину только лишь для того, чтобы вы заинтересовались этой темой и стали систематично изучать. Без систематичного изучения этого вопроса, когда вы работаете над собой, размышляете, анализируете, медитируете, очень трудно получить долгосрочные положительные результаты. Редко когда бывает такая волшебная таблетка, что получил знания и сразу решил все свои вопросы.

В любом случае, если вы пойдете по этому пути, то помните, что логика следующая: сперва надо взять под контроль себя, научиться аскетизму, взять себя в руки, научиться властвовать над собой, не растрачиваться по мелочам. Это же касается вашего сексуального потенциала. Не растрачивать по мелочам свой сексуальный потенциал в занятиях сексом или сиюминутных ненужных знакомствах, ведущих к большим проблемам. Именно **накопить потенциал, чтобы над ним потом работать**.

Сначала для ювелира нужен большой алмаз. Только этот большой алмаз он может огранить и получится бриллиант. Так же и в этих йогах. Бесполезно человеку давать какие-то практики, знания, методики, если он не привык работать над собой. Это бессмысленно, это безрезультативно. Вот почему так тяжело продвигаются все эти знания. Это одна из причин.

Поэтому, первое, если у вас сейчас нет возможности потратить свой сексуальный потенциал, нет у вас друга или подруги, мужа или жены, очень хорошо, накапливайте, приобретайте знания, чтобы к моменту, когда вы получите знания и умения, было с чем работать.

Достаточно печальное зрелище представляют люди, которые иногда даже и получают знания, но они порастратились по жизни, у них есть эмоциональное перегорание. Слишком была бурная молодость, слишком много было «подвигов» с противоположным полом, как со стороны мужчины, так и женщины. Такие люди внутренне опустошенные, потому что они, как правило, тратят потенциал больше, чем им дает природа. Как правило, они не способны понять и осознать некоторые вещи, тем более, работать над ними.

Вторая часть такого глобального предупреждения: если вы стали на этот путь, то обязательно зазубрите, заучите, что **нужны единомышленники**. **Без единомышленников вы далеко не уйдете**. Для того, чтобы приобрести единомышленников, надо пересмотреть всю свою схему жизни, все свои предпочтения. Обычно человек настроен эгоистично, все вертится вокруг него, а все остальные люди – это второстепенный, третьестепенный фактор, нужный по мере того, когда есть потребность в этих людях. Здесь надо полностью пересмотреть свои воззрения на мир.

Надо понять, что **круг общения, круг единомышленников – это самое большое богатство, которое есть в мире**. Живые люди, которые думают, как вы, которые интересуются тем же, что и вы, которые изучают то, что изучаете вы, которые близки к вам по образу действия. Если такие люди есть в вашей маленькой Вселенной, вы счастливый человек!

Если же вы чувствуете, что вы окружены одиночеством, что все вокруг на какой-то другой волне, с другими интересами, с другими мотивациями поведения, это косвенно является критерием того, что у вас достаточно негативная карма. Ваша негативная карма забросила вас в тот уголок Вселенной, где таких людей нет. Почему она вас забросила? Скорее всего, нужные вас прогнали, значит, что-то не то сделали.

В любом случае, работа над тем, чтобы найти себе подобных, затем оттачивание своего характера, поведения таким образом, чтобы не распугивать нужных, а сплачивать - это достаточно серьезный вызов. Вдруг вы выясните, что привыкли вести себя взбалмошно, не подумав, говорить какие-то резкие слова или делать какие-то резкие поступки или, наоборот, безразличны по отношению к другим людям. В результате, вы всех просто распугали, разогнали. А потом, когда внутренний хронометр, секундная или часовая стрелка перемещается на тот момент, когда вам надо искать попутчиков в жизни: мужей, жен, в конце концов, партнеров по практикам, если вы будете практиковать методы, связанные со взаимодействием мужского и женского в йоге, их не окажется. Сделать тут уже ничего нельзя.

**Поэтому какую-то часть своей жизни разумно инвестировать, вкладывать или тратить именно на то, чтобы сплотить единомышленников**. Это окупится, это самое хорошее вложение времени или усилий. Обычно для людей это какая-то новая идея, потому что обычные люди склонны к стадному эффекту: «Все думают, и я думаю, все пошли, и я пошел, все так считают, и я так считаю», и так далее. Потом наступает этап, когда вам скучно с этими общими мотивациями, вы как бы выходите из социума.

С одной стороны, вы не попадаете под эффект толпы: все пошли на футбол, а вам это неинтересно. Вы вроде бы оторвались. Все кричат: «Ура! Ура!» Какой-то у них праздник, фестиваль, а вам это неинтересно, вы от них отделились и остались в одиночестве. Следующий шаг - искать себе подобных и прикладывать усилия, чтобы быть вместе. Мало отделиться от общей толпы. Второй шаг – это искать себе подобных. Третий шаг – это работать над собой, чтобы тебе подобные тебя приняли.

Вообще надо уметь дружить. Есть люди, которые умеют дружить, большинство не умеют. Если будет в вашей жизни фактор единомышленников, фактически, все проблемы в вашей жизни решены. Если этого фактора не будет, очень тяжело продвигаться в одиночку.

Мы с вами рассматриваем многочисленные моменты, связанные с устройством тела, с устройством наших реакций. Вскользь, не систематично, только для того, чтобы вы заинтересовались, чтобы вы поняли суть, что над этим нужно и должно работать каждый день. Над этим надо медитировать, размышлять, постоянно заниматься самообразованием, исследованием себя, своих реакций, вести некий отчет, дневник, как все идет. Фактически, это такая же научная работа, которой занимаются научные работники.

Так же и вы считайте, что попали на неизвестную планету под названием Земля. Как в фантастических фильмах, на вас надели скафандр из тела человека, вот и исследуйте, что здесь творится. Благо, что кое-какая информация уже до нас получена. Йоги и йогини на протяжении веков и тысячелетий в своей милости после себя оставили знания и именно этими знаниями мы оперируем и о них размышляем, они дают нам отправную точку для работы, чтобы мы не с нуля начинали, а уже с какого-то уровня.

Хочу сегодня еще раз коснуться темы: ритмы, календарь, алгоритм нашей жизни. Все в вашей жизни – это ритм. Вдохи и выдохи, приемы пищи, все внутренние процессы, начиная от сердцебиения и заканчивая кровообращением – все подчинено ритмам. Все циклично. Внутри вас есть некие биологические часы, которые очень строго следят за всеми этими процессами. Если вы посмотрите на процесс на клеточном уровне, там та же самая ситуация. С какой-то периодичностью какие-то клетки должны делиться, какие-то процессы метаболизма происходить, они так же цикличны.

По сути, мы имеем гигантский набор шестеренок, которые вращаются, малые заставляют вращаться чуть большие и так далее. Эти шестеренки как достаточно замысловатая машина, как-то сочетаются, и в результате у вас появляется ощущение, что вы живете в своем физическом теле.

Концепция йоги в отношении устройства вашего тела следующая. У вас есть ваше Высшее Я, оно потоком праны соединено с вашими телами, а ваши тела, грубое, тонкое, причинное – это набор шестеренок, которые взаимоувязаны. То есть что-то на грубом уровне вращается, импульс передается на тонкий уровень, с него - на причинный и обратно. Устройство человеческого тела, с точки зрения йоги, было достаточно детально разработано, по всей видимости, в средние века в Индии. Те крупицы информации, которые до нас дошли, сохранились, в первую очередь, в немногочисленных Тантрах. Вы найдете объяснения, как действуют те или иные чакры, каналы, центры, как они подвержены влиянию и этим циклам.

По сути, человек и жизнь человека – это большой цикл от рождения до смерти. Самое интересное, что касается мужчины и женщины. Грубо говоря, у нас есть программа, заложенная внутри нас, и эти вращающиеся шестеренки внушают нам то одно, то другое желание, то симпатию, то антипатию. Если же мы более узко коснемся этого вопроса, то это то влечение, то охлаждение к лицу противоположного пола.

Вот вы познакомились с девушкой, пока вы ее мало знаете, она вас мало знает, у вас влечение. Проходит какое-то время, девушка не поменялась, вы не поменялись, а уже того былого влечения нет. Еще проходит какое-то время, и наступает отторжение. Никто ничего не поменял. Самое интересное, если спросишь человека, что с ним происходит, он будет говорить: «Это моя свободная воля, во мне что-то такое случилось: то люблю, то не люблю».

При более глубоком анализе этого вопроса вдруг выясняется, что внутри есть программа, которая с известной периодичностью заставляет людей себя вести по тому или иному алгоритму поведения. Откуда взялась эта программа – непонятно. Это все, что называется механизмом защиты продолжения рода (МЗПР). Как все красиво сделано, как сделана эта тюрьма, в которой вы живете, где стены стеклянные, их не видно. Вам дается полная свобода в решении жизненных задач, а задачи, вне зависимости от вас, ставит ваша программа.

«Я сам», «это моя свободная воля», «я буду сам решать свои проблемы во взаимоотношениях и какие-то другие интересы, симпатии, антипатии». Мы бросаемся с разбегу в решение этих задачи и не понимаем, что эти задачи нам, с известной периодичностью, подсовывают. Такой философский фактор несвободы. Мы вдруг чувствуем те или иные мотивы, побуждения сделать какие-то движения, чем-то интересоваться или не интересоваться. Мы думаем, что это мы захотели, что это реально у нас проблема.

Живут где-то юноша или девушка: «Мне плохо, у меня проблемы, у меня нет девушки или юноши моей мечты». Он не спрашивает себя: «А почему, собственно, они должны быть?» То есть этот импульс приходит некритично. Вы его воспринимаете как данность, как естественный, как само собой разумеющийся.

Та же самая вещь на более интересном уровне - это с вашим сексуальным проявлением. Это очень интересные шестеренки, где иногда бывает всплеск эротизма, когда вас просто тянет к лицу противоположного пола, вне зависимости от того, что это за человек. Просто «в голову ударило», и вас понесло. Это касается как мужчины, так и женщины.

Бывает, что момент откровенного эротизма, секса уходит на второй план, а вас тянет: «Такая таинственная и интересная девушка, какая она красивая, гармоничная и изящная». Иногда эти мотивации совпадают, а иногда нет. Иногда откровенно включается желание секса, причем настолько сильное, что вы не можете с этим бороться, потому что этот механизм нам в принципе неподконтролен.

Нам подсунули эту программу, мы это осознали; осознав, запустили еще более тонкие механизмы, те механизмы выделили вполне конкретные гормональные химические вещества в наш организм. Вот они уже через кровь начинают поступать в мозг, уже как фактор, когда вы что-то чувствуете.

Это одна из самых интересных вещей: исследовать ваши желания, симпатии, антипатии, представления, представления о сексе. Девушка, скажем, мечтает, что займется сексом с интересным, с ее точки зрения, юношей. Вот проходит время, она с ним занимается сексом и понимает, что в ее фантазиях все было гораздо интереснее, приятнее и увлекательнее, чем оказалось на уровне реализации физического тела. Та же ситуация и с юношей. Здесь еще фактор ожидания и фантазии. Запутаны мы с вами откровенно, сильно, очень хитро.

Что приятно - это то, что, в этом отношении, у нас есть такая вещь, как некие такие часы, которые запускают все остальные процессы. В Тантрах сказано про так называемую «точку бинду», которая сопрягается с понятием времени, с понятием вибрации, праны. Вообще, это одна из самых мистических триад: бинду, кала и нада, будете читать в текстах, когда начнете изучать первоисточники. Мало кто может вообще вразумительно сказать, о чем идет речь. Это одна из самых закрытых тем.

Смысл в том, что есть у нас определенная точка сознания – бинду, перед которой эти картинки ставятся, и мы начинаем воспринимать их как свои желания. Более того, есть соответствующий график, внешний календарь, который разворачивается во Вселенной и заставляет в нас последовательно срабатывать импульсы: импульсы эротизма, влечения, фантазии, симпатии-антипатии.

Наконец, самое интересное, с чего начинали йоги и йогини древности. Они начинали с самого простого. Они понимали, что они свободны и что они должны поставить под контроль эти явления, а не быть рабом у них. Это следующая вещь, которая непонятна для западного общества. Даже если йогу, тантру изучают, обычно это делают с позиции того, что я живу какой-то жизнью, которая меня устраивает/не устраивает. Я хочу ее еще улучшить – и секса побольше, и влечений, и целая масса того, что еще хочу улучшить. Мотивация – улучшить или найти, или решить и так далее. Мотивация очень хорошая, уважаемая, но не очень глубокая.

**Глубокая мотивация – это** **поставить под контроль**. Чтобы не ты зависел от часов, будь они хоть трижды биологические, космические и так далее. Ни от каких-то факторов устройства своего тела, когда тебя запрограммированно дурят, а в том, чтобы твой был контроль над твоей жизнью. Чтобы ты не был такой заведенной программой, когда ты думаешь, что живешь своей жизнью, а тебе просто желания подсовывают, оставляя за тобой свободу воли на изыскания в этом мире способов каким-то образом реализовать это желание.

Иногда легче отключить желание, легче, безопаснее, быстрее, со всех точек зрения, чем пытаться его реализовать. Но у нас даже нет такой постановки вопроса, для нас желание – это «священная корова»: «Как это мои желания отключать, это немыслимо!»

Как заманить ослика на тропинке – выкладываешь морковки через каждый метр, он их по очереди кушает. Все это желания. Ослик их последовательно выполняет до тех пор, пока не оказывается в клетке, потому что последняя морковка была в клетке. Он зашел в клетку, чтобы ее съесть, и клетка закрылась.

Так же действует МЗПР. Ему плевать на ваше счастье, на ваше представление о жизни, на ваши духовные стремления и так далее. У него одна грубая программа, которая звучит следующим образом: «Человек, тебе дали в долг тело человека, ты должен, в первую очередь, прожить так, чтобы вернуть этот кредит». Кредитора все остальное не интересует. Если ты не будешь отдавать кредит, то мы будем искать способы, чтобы кнутом и пряником тебя заставить отдавать этот кредит.

Это суть МЗПР, который выстраивает этот рядок из морковок или грозит кнутом в виде того, что вы чувствуете «ой, как мне одиноко» или «хочу секса и не просто какого-то секса, а о-го-го, и чтобы романтическое было что-то там при Луне». Этого полным-полно. Это одна из самых интересных тем – анализ наших эротических фантазий, желаний и представлений о том, как оно хорошо было бы.

Мотивация следующая. Во-первых, надо с уважением относиться к этой программе. Программа все-таки проверена тысячелетиями и мы, действительно, все живем в кредит, но отдавать долг можно по-разному. Здесь возникает вопрос, как отдавать свой долг грамотно и оставаться при этом максимально свободным? Поэтому изучение всех вопросов, связанных с сексуальностью и влечением, для йогов и йогинь древности, в первую очередь, было связано с вопросом, как расширить свою свободу жизни, перестать быть винтиком программы и, в то же самое время, отдавать свой долг, потому что программа уважительно сделана.

Все эти знания, которые мы здесь изучаем, как раз и рассчитаны на то, что вы осознаете, что у вас есть долг и его надо отдавать. Йога - не йога, какая разница, вы живете в теле человека в кредит, его надо отработать, иначе теряется смысл всего. Как отдавать свой долг, но при этом максимально расширить свою свободу? Если мотивация такая – помня о долге, расширять свою свободу – то тогда вы запросто воспользуетесь этими методиками, начнете делать многочисленные практики, Вселенная будет вам благоволить, потому что и долг вы отдаете, и свободу расширяете, все замечательно. Если, не дай бог, вы будете расширять свободу без учета долга, то очень скоро начнутся проблемы, потому что Вселенная заподозрит неладное, «сменит программу», «ключи доступа». Это все очень красиво делается.

Мы рассматривали вопрос о том, что внутри вас есть механизм, который отвечает за эту программу, когда, что должно быть выполнено. Из древних Тантр известно, что это место – точка бинду. Ее местоположение определяют как проекцию «третьего глаза». Где-то в центре головы, внутри, напротив «третьего глаза». Самое приятное, что в этом отношении современная наука нам дает массу интересных фактов, которые совершенно чудесно соотносятся с этим знанием.

Я всегда рекомендую всем, что вы, как культурные люди, если вы окажетесь в Москве, а тем более тем, кто здесь живет, так это сам Абсолют велел, посетить Палеонтологический музей на метро «Теплый стан» и посмотреть на очень интересные черепа трехглазых динозавров. Все замечательно, только у них есть третий глаз. По всей видимости, это, безусловно, нуждается в отдельном исследовании, зачем третий глаз, почему двух не хватило?

Кстати, есть такая ящерица туатара в Новой Зеландии, она очень древняя, этому виду несколько миллионов лет. У нее, единственной из современных животных, также сохранился этот рудиментный третий глаз, которого, правда, практически не видно. При вылуплении из яйца он проявляется, а в дальнейшем он закрывается чешуей. Так вот, в древности у динозавров было три глаза, и они настолько четко совпадают с этим центром, который в дальнейшем уже у млекопитающих связан с центром восприятия времени. Некие биологические часы.

Вообще, биологические часы распределены по всему нашему телу, если мы рассматриваем тело человека. Этих часов огромное количество. Они идут, иногда что-то запаздывает, иногда - бежит вперед. Поэтому нужны единые часы, по которым сверяются все остальные часы. Есть уже масса интересных работ ученых, биологов, биохимиков, биофизиков. В этих работах очень хорошо соотносится то, что мы называем «третьим глазом» с теми древними структурами головного мозга (из анатомии вы легко найдете эти названия, не будем сейчас их озвучивать) которые, по сути, соотносятся с тем, что можно было бы назвать «точка бинду» и с теми же самыми функциями.

Грубо говоря, нужен был зачем-то орган, который внутренние биологические часы рептилий соотносил бы с некими космическими часами. Здесь больше вопросов, чем ответов. Как мы это соотносим? Солнце встало, значит, день, солнце село, значит, ночь.

Но есть еще другие факторы космического характера, то, к чему сейчас ученые только лишь подходят. Я на некоторых лекциях уже давал ссылки. Совершенно грандиозные открываются изменения в физической картине нашей Вселенной, это восхищает. Все случайные процессы – они не совсем случайные, а подвержены каким-то волновым воздействиям, которые, в свою очередь, когерентны, и мы имеем какие-то ярко выраженные всплески в протекании «случайных процессов». Хотя, в общем, как известно из школьного курса физики, что все определяется нормальным распределением случайных величин, или так называемой кривой Гаусса.

Самый характерный пример, чтобы было нагляднее. Возьмите горсть песка, соли или сахара, чего угодно, и начните тонкой струйкой сыпать, у вас образуется горка. Строго говоря, дырочка, из которой сыпалось, имеет проекцию в одной точке на поверхности стола. Казалось бы, а какая должна образоваться горка? Логично предположить, что что-то такое понятное, однообразное, геометрически простое. На самом деле, по удивительному закону устройства нашей Вселенной, всегда образовывается кривая Гаусса, так называемое нормальное распределение, это если усреднить. Но если посмотреть, как формируется, если заглянуть поближе и взглянуть на отдельные явления, то возникает такое понятие, как «гистограмма» - отдельные столбики: сюда больше песчинок, сюда меньше и так далее. Самое удивительное, что распределение этих случайных процессов оказалось не случайным, а очень четко коррелирующим со временем и геометрическим положением.

Это как по радио, когда передают: «Передаем сигналы точного времени, начало шестого сигнала соответствует стольким часам, стольким минутам». По всей видимости, есть такие космические часы, которые транслируют эти самые сигналы, а мы должны их, в первую очередь, уловить тем, что называется «бинду», или «третьим глазом». Именно этот фактор запускает все остальные процессы вашего существования, в том числе, если говорить терминами Карма йоги, разворачиванием вашей кармы.

Во время войны немцы придумали хитрую мину, они ее кидали в воду, чтобы взорвать корабль, который плывет по воде. Все понимали, что мину в воду кинули и пускали другие корабли, которые называются «тральщики», чтобы мина среагировала на него и взорвалась. Тральщик, как правило, очень юркий, что успевает уйти. После чего считается, что форватер свободный, пожалуйста, плыви, проверено, мин нет. А немцы хитрые, они сделали мину, которая срабатывает на второе или третье по счету судно. Первое проплыло, все нормально, а второе взорвалось. Мина с внутренним счетчиком, на какой раз сработать.

К чему я это говорю, насколько хитра ваша программа. Она работает во всем, буквально, в выборе партнера. Допустим, из двух равных на первого не срабатывает, а во второго надо влюбиться. Повесить на первого все ярлыки негатива, чтобы на фоне первого влюбиться во второго. Там коварство на коварстве.

Есть такая древняя математическая задача про буриданова осла. Стоит осел на развилке дорог и равноудаленно от него два стога с сеном. Он стоит и думает, к какому бы стогу сена пойти, чтобы поесть. С математической точки зрения, если это два равных стога сена, буриданов осел должен умереть с голоду, потому что не сможет решить, куда пойти, он будет метаться и как компьютер «зависнет». Но в жизни такого не бывает, он все равно выбирает один из стогов сена.

Аналогичная ситуация и с точки зрения выбора нашего партнера. С биологической точки зрения, мы все клоны. Если убрать какие-то факторы, которые можно выставить в более выгодном свете, например, для продолжения жизни, или в менее выгодном, это будет играть роль. А представьте, у вас нет этой информации, не успели собрать эту информацию о всех девушках или юношах.

И тут иногда играют совершенно уникальные механизмы, что нам обязательно надо первый раз обжечься, чтобы на втором не замечать его недостатков. В жизни это называется «обломать рога». Говорят: «Вот, по молодости у нас было очень много требований, а потом, к какому-то времени, рога обломали, и все». Потом выясняется, что разница между тем юношей, об кого она «обломала рога» и между тем, с которым она живет счастливым браком – никакой. Так было просто запрограммировано - на кого-то «повесить всех собак», чтобы на фоне отрицательного другой выглядел положительно, чтобы заманить, чтобы в голове было чувство уникальности. Миллион этих уверток.

Мы думаем, что мы такие умные, хитрые, что сами решили проблему, и мы не понимаем, что это самая хитрая тюрьма, где ты не понимаешь, что ты в тюрьме. Ты пользуешься своей свободой воли, но все остальное – это уже не свобода для тебя. Это было понятно для древних йогов и йогинь, которые занимались самопознанием, а **смысл любой йоги в том, чтобы вы определяли свою жизнь, а не что-то другое.**

Собственно, почему раньше любили чудеса показывать, кислоту пить, их закапывают-откапывают, а они живые. Это не для того, чтобы публику шокировать, а потому, что они ставили под контроль все, что может быть поставлено. Вот есть у тебя тело, выжми из него по максимуму, оно должно тебе служить. Есть какая-то жизненная ситуация, она должна подчиняться твоей воле, а не ты должен быть рабом этих вещей.

Поэтому, если вам повезет, и в качестве будущей жены или мужа достанется йог или йогиня, которые смотрят на жизнь именно так, что они прекрасно понимают, что жизнь их обманывает, что есть программа. Они прекрасно понимают, что и у партнера та же самая программа. И вот **если они вдвоем понимают, что они оба бредят под действием этой программы, то тогда есть шанс построить очень счастливую семейную жизнь.**

Потому что, когда вас несет, вы не начинаете это обожествлять: «Мое видение, мое чувствование, моя высочайшая интуиция говорит, что это моя девушка или не моя девушка». Вы на это спокойно смотрите: «Ага, что ты мне сейчас покажешь, программа? Сегодня люблю, завтра - ненавижу?» У вас возникает «островок незатронутости», а **любое счастье начинается с этого островка незатронутости**. Если его нет, а вы живете с программой в виде вашего мужа или жены, все, вы обречены.

Но даже в этом случае можно приспособиться. Когда вы с карандашом в руках вычисляете программу своего мужа или жены, вы знаете, что сейчас будет «пятиминутка бешенства», «пятиминутка любви», «пятиминутка ревности или всепрощения», а потом вы начинаете это тупо накладывать на временной график. К своему ужасу, начинаете понимать, что за кажущимися хаотично происходящими с человеком явлениями у него тоже есть биологические часы, связанные с космическими, тот же самый хронометр. И тогда становится немножко не по себе, потому что ты понимаешь, что кругом зомби.

Только **у каждого своя программа, она немножко смещена по времени, по интенсивности – это то, что называется кармой.** Поэтому кажется, что все вокруг такое пестрое и само собой происходящее, то есть все кругом случайное. У кого-то случайно одно или другое озарение. Когда ты отдаляешься и видишь, то понимаешь, что это «эффект толпы», что программы одна другую подхватывают, возникает волна. Волна любви или волна ненависти, фобии.

Очень хорошо это отслеживают на фондовом рынке те, кто занимается торговлей. Мы думаем, что рост или падение доллара связаны с ценой на нефть или с геополитикой, или с тем, что разработали новый аккумулятор. Оно ни с чем не связано, оно связано с волной ожидания. Есть огромное количество людей, которые толком ничего не понимают, но их всех заражает какая-то идея. Это идет по одному и тому же закону, если достаточно большое количество людей. Или, например, появился новый айфон, и начинает распространяться мания: «У меня есть, и у меня должно быть, и у меня…» И это тоже по одному и тому же закону. Этот закон фрактальный.

Есть такое направление в математике, и оно, по всей видимости, как-то соотносится с действием биочасов, это так называемые «фрактальные, или самоподобные явления». По-хорошему, сейчас бы доску и мел, сделать небольшой экскурс в математику и потом показать, как это соотносится с тем или иным древним текстом. Текст писался заведомо до того, как была известна фрактальная математика или определили те или иные зоны внутри человека, которые отвечают за пробуждение или засыпание.

Допустим, тот же гормон мелатонин, который открыли несколько десятилетий назад. В то же самое время, описание внутренней структуры тела, как она реагирует через систему каналов, чакр и так далее, было известно, при самой пессимистичной оценке, лет двести назад. Двести лет – это только наверняка можно отследить тексты, а когда они писались, никто не знает. А когда устно передавалось все то, после чего оно было записано, этого мы не знаем.

Есть еще продолжение этой идеи. Йоги и йогини древности, как сейчас видится, понимали, что **бесполезно распространять это знание среди людей, если человек не стал задавать правильных вопросов, заранее давать ответы бессмысленно**. Вот спрашивают, почему то или иное йоговское знание не распространяется? Потому, что никто им не интересуется. А почему не интересуется? Не доросли еще. В хорошем смысле этого слова.

Самопознанием никто не занимается. Исследованием, как сделаны структуры вашего тела, никто не занимается, кому это интересно? Никому это не интересно. Мотивация другая. Почему мотивация другая? Какое тут самопознание, когда там такая прекрасная блондинка пошла, ценности и приоритеты в жизни – раз, и сместились, все, ушло из поля зрения.

Мы начинаем этим интересоваться только когда плохо. Вот когда очередная блондинка ушла, тогда нам плохо, тогда мы начинаем все-таки интересоваться, а почему мне так плохо. Блондинка оказалось крашеной брюнеткой, конец света, все, жизнь не удалась.

- Кто тебе сказал, что ты должен на нее реагировать?

– Оно же естественно, оно же само!

Когда это «естественно, само» – это слепая зона. Мы попадаем под общие тенденции, которые давно уже отсчитывает каждая шестеренка. Каждая мина замедленного действия отсчитывает количество проходов, чтобы взорваться. Каждая морковка уже подсчитана, сколько ты должен их съесть, прежде чем, как ослик, зайти в ловушку, чтобы дверь захлопнулась. Все просчитано!

В древности это понимали, **ключевой момент – это календарь, личный календарь**! Мне также приходится заниматься распространением обычной йоги. Всем студентам я рекомендую иметь календарь. Если у вас нет календаря, вы зомби, вы корабль, где у штурвала никого нет.

Ко мне подошла одна девушка, йогиня, нашла юношу и сказала, что хочет с этим юношей практиковать сексуальные практики, чтобы на конвертации сексуальной энергии и сознания достичь высот в медитации и прочее. Такие достаточно примитивные предварительные практики, в открытом доступе их полным-полно болтается. Вопрос: «Как не скатиться в скотство, чтобы практика не превратилась в бытовуху?» На мой первый вопрос про ее месячные циклы, какой график, она ответила:

-Какой график, какие месячные циклы?

-Ты что, не отслеживаешь?

-Нет, а зачем?

О чем дальше говорить? Для женщины это важно, чтобы знать, когда ее «понесет», когда «понесет в стервозность», когда, наоборот, во что-то Высшее. Без месячных циклов это невозможно! Сейчас даже в школе этому учат как средству контрацепции. Одно из достаточно надежных средств - когда ты знаешь, какой у тебя день месячного цикла и когда, соответственно, оплодотворение возможно, когда - невозможно. Это уже в школе преподается, а здесь люди занимающиеся просят каких-то тайных знаний.

Сейчас фирмы, которые занимаются спортивной одеждой, оборудованием, стали выпускать личные датчики, которые пульс, температуру, все, что можно измерить, измеряют. Сами связываются с интернетом, сами отправляют, сами график строят, сколько километров прошел и так далее. Лениво тебе самому отслеживать, что с тобой творится, купи хотя бы себе этот браслет, ходи с ним, потом посмотри, проанализируй. У женщин месячные циклы могут еще определяться с помощью температуры во влагалище. Там много, конечно, вопросов, что можно или нельзя померить. Вся система женского организма связана с этим. Аналогичная ситуация и с юношей.

Один товарищ подошел ко мне с той же самой ситуацией. Говорит, что сейчас у него нет девушки и он не хочет абы какую девушку, а хочет сейчас накопить сексуальный потенциал, чтобы потом, когда девушка появится, использовать его. Он девственник, ни разу с девушками не общался. Но он такой целенаправленный. Говорит, что пытается соблюдать целомудрие, но есть ночные поллюции, ничего сделать не может, кремнем держит себя в течение дня, а ночью уже никак. У него есть график, когда это случается. Вот это по-нашему!

Если вы не отслеживаете такие важные биологические факторы, то что говорить о тройной связке нада-кала-бинду или о способах воздействия. А там есть очень интересный инструментарий, один из них связан с Мантра йогой. По сути, можно блокировать какие-то вещи. Почему говорят, что есть мантра, которая спасает от негативной кармы? Очень просто. Она блокирует какой-то определенный импульс, где вы должны были взорваться. За счет того, что вы генерируете импульс в противофазе.

Сейчас появились хорошие наушники с шумоподавлением, там внутри микрофончики, они шум ловят, а плеер в противофазе генерирует волну в другую сторону. Шум извне и антишум изнутри сталкиваются, и у вас тишина. Вот вам и благая карма не слышать пьяных соседей. Так бы услышали пьяных соседей и пошли бы разбираться и спровоцировали бы свою негативную карму.

До нас дошли такие крупицы, ошметки знания с того, что было, по всей видимости. Насколько они хорошо знали устройство человеческого тела, как что реагирует и так далее. Если мы говорим про сексуальные практики, от них достались эти все знания. Самое первое – это надо бороться со своим скотством. **Сделай первый шаг, составь график своей жизни, посмотри, как тебя носит**. Взлеты и падения, а почему они? Начнешь видеть, понимать и тогда будет иметь смысл добавлять что-то более тонкое.

Сейчас хорошая эпоха, возможно, скоро будут мобильные телефоны или планшеты, где снимается с тебя вся информация: кровяное давление, температура и так далее. Я вижу в этом очень большой следующий шаг, ведь это очень облегчает жизнь. Представьте, все сразу транслируется в интернет, программа график строит, и у тебя сразу несколько основных параметров твоейпрограммы, потому что она косвенно работает.

Более примитивные способы работы с этой программой известны вам всем, это так называемые суеверия. В Европе число 13 почему-то не нравится. Хорошее, простое число 13, делится только на себя и на 1, масса самых замечательных и чудесных свойств. А вот, допустим, на Востоке не любят цифру 4, для них 4 – это что-то не очень хорошее. Суеверия. Черная кошка дорогу перебежала… В общем, их целая масса.

При более глубоком детальном анализе выясняется, что суеверия не транслируются. По-хорошему, суеверия должны каждым человеком вырабатываться самостоятельно, для себя лично, для личного пользования. Когда оно транслируется – это больше эффект зомбирования, эффект гороскопа: услышал гороскоп и сам подтянул под него свои события.

Вы вдруг начинаете понимать, с позиции своего островка незатронутости, что какие-то логически не связанные в вашей жизни факторы приводят к одному и тому же результату. Причинно-следственную связь вы прочертить не можете, но у вас остается, что называется, «осадок». Это самый примитивный способ пытаться разгадать эту внутреннюю программу. Во-первых, программу поведенческую, во-вторых, программу кармическую.

Как вы понимаете, между МЗПР и вашей кармой, с хорошей степенью уверенности, можно поставить знак равенства. МЗПР и отпечатки вашей кармы – это, собственно, одно и то же. Потому что вы родились в теле человека, вы испытаете определенные состояния в этой жизни.

**Троичное действие кармы – место рождения, продолжительность жизни, опыт в течение жизни - это все определяется вашей предыдущей жизнью**. Раз вы получили это тело, а тело, которое вы сейчас имеете, определяется жизнями, которые вы прожили перед этим. Также и МЗПР, который прописан в теле, так же определяется предысторией тел, в которых вы живете. Тела нам предоставили родители, предки, существа, которые кармически связаны с вами. По сути, МЗПР и кармически отпечатки – это одно и то же. В данном случае, благая карма в том, чтобы вы хотя бы сохранили то, что имеете.

Получается, что зачаточные уровни анализа через суеверия доступны всем, но, как правило, с какого-то момента начинается самозомбирование. Вместо того, чтобы анализировать, вы начинаете самозомбирование, а что еще хуже – это привлекать чужие суеверия, это безумие, это настоящий самогипноз.

Человек очень не любит неопределенности. Есть такая поговорка: «Лучше ужасный конец, чем ужас без конца». Иногда человек притягивает «ужасный конец», хотя, возможно, были варианты, потому что «ужас без конца» для него совсем не приемлем. А сбросить систему к «ужасному концу» можно запросто – внешним влиянием.

Если попадаете в область действия астрологов, лжеясновидящих, лжеяснослышащих, вы попались. Они начнут сбрасывать ситуацию непонятно по каким критериям в нужную им сторону. Если взять фактор денег, что они с вас денег хотят, то можете представить, во что вы попадаете.

Почему дурной славой пользовалась и пользуется астрология? Да потому, что там все завязано на коммерции. Если выбросить коммерцию, астрология умрет. Мало подвижников, которые действительно соотносят влияние светил на ход мировых событий. Как правило, такой астролог быстро с голоду умирает. Ему надо как-то зарабатывать.

Хочу еще раз подчеркнуть, что знаний, которые по крупицам дошли до сегодняшнего дня, очень много. Но эти знания, во-первых, бессмысленны, если вы не ищете единомышленников, если вы не работаете над собой и не держите себя, и если вы не делаете минимум того, что зависит от вас, телодвижений по исследованию себя.

Знаете, почему в древности были так популярны монастыри? Есть такое мнение, что сверхпопулярными монастыри сделал буддизм. До буддизма понятия массовости монастырей не было. Даже европейские религии переняли эту идею монастыря, как считается, у буддистов. До буддистов были ашрамы, но ашрам монастырем никак уж не назвать, скорее, это высшее учебное заведение, чем монастырь. А монастырь - это что-то среднее между казармой, армией, тюрьмой и высшим учебным заведением.

Они были популярны, потому что, когда ты туда попадаешь, если грамотно разработана программа, там программа антискотства. Внутри у тебя вертится программа скотства, а снаружи придумана программа антискотства. А человек же слаб, мало кто может, стиснув зубы, идти путем самопознания, преодолевая свое скотство. Гораздо легче попасть в обстановку, где ты только свое скотство проявил, а тут устав монастыря тебе: «ни-ни, ни Боже мой» и ты – раз, и поджался.

Но у этой стороны есть обратная часть. Человек, который привык всю жизнь жить в монастыре, он тоже «однобокий», все монастырем не запрограммируешь. Потом он все равно оказывается в свободной жизни, а вкуса принятия самостоятельных решений и самостоятельного исследования себя у него нет, и он проигрывает. Почему эти монастыри и исчезают в небытие вместе с монахами.

В Тибете четверть населения до вторжения Китая жила в монастырях. Тибет рухнул, как карточный домик под напором, когда Китай сказал, что это часть Китая.

Поэтому, даже если вы попадаете в хорошую Школу, в хорошую группу единомышленников, где всех держат, как в монастыре, все равно это вас не спасет, если у вас не будет вкуса самостоятельно работать над собой.

**Начинайте с календаря, с графика, с дневника, отмечайте все ваши важные физиологические события**. Так вы приблизитесь к тому, где какая шестеренка у вас там работает. Без этого дальнейшее бессмысленно, я могу вам массу чего говорить. Я провожу практические и теоретические семинары и занятия по этой теме. Вообще, есть более глубинная программа изучения всего этого. Меня спрашивают, почему это не массово, почему тяжело попасть? А с кем мне работать? С теми, у кого даже дневников нет, кто не отслеживает, когда у них месячные циклы или ночные поллюции, при условии, что он готовится. О чем говорить? То же самое, когда человек пришел изучать высшую математику, а не знает, что такое цифры.

**Вопрос: Есть ли классификация потерь или, другими словами, на чем можно испытать потери?**

Самое первое – это так называемый «вселенский пранический налог». Это потери, которые ты будешь испытывать вне зависимости от того, знаешь ли ты или не знаешь, понимаешь или не понимаешь. Суть его заключается в том, что, если вы живете в какой-нибудь стране или социуме, социум – это конгломерат душ на разной степени самоосознанности: кто-то осознан, кто-то средне, кто-то нет. Все люди разные, каждый человек генерирует определенное количество праны на поддержание социума, и мы говорим: вот есть страна. По сути, чем больше генерируется праны, тем активнее жизнь идет в стране, тем больше ремесел, науки, каких-то других видов деятельности.

Адам Смит в своем классическом труде об экономике: как определить богатство города, где жить? Это в средние века. Богатство города определялось тем, что чем больше профессий в городе, тем он богаче. Чем больше разновидностей узкого вида деятельности, тем богаче город, потому что каждый находил свое место и кормился, праны хватало на всех. Прана превращается в денежный эквивалент и начинается хождение монет, золотых и других. В государстве разная публика, у кого-то много праны, у кого-то – средне, а кто-то, наоборот, паразитирует на этом, потом чем-то другим восполняет. В жизни страны бывают взлеты и падения.

И такой закон, что вы связаны ассоциативными связями с жителями своей страны. Вы даже хлеб идете покупать, два слова скажете продавщице, она вас пошлет, и у вас будет на душе так, будто вас обокрали, был радостный и сдулся. Это пранический налог, вы заплатили свою часть. Любой контакт, и часть праны из вас уходит, мы так платим постоянно.

На что мы можем потратить свой потенциал: на сексуальность, она нам нужна, в первую очередь, для того, чтобы нарожать детей – это самое выгодное вложение потратить свою жизненную силу. Если вы не собираетесь рожать детей, но при этом занимаетесь сексом, то потенциал тратится по мощности такой же, как если бы собирались рожать детей, и фактически все тратится впустую, это называется «секс с потерями».

Самое обидное, что наслаждение, которое вы получаете от секса, и та часть, когда тратится ваш потенциал – вещи разные. Вы даже не осознаете, когда вы тратите гигантский потенциал, он у вас утекает. У вас просто нервных окончаний нет, чтобы это почувствовать. У вас есть нервные окончания, чтобы почувствовать все прелести занятия сексом, а здесь нет, что нерационально, бессмысленно. Поэтому есть фактор секса без потерь, которым тяжело овладеть; он пытается разделить две эти вещи.

Для мужчин и для женщин это факторы абсолютно разные. Понятно, что если мужчина спит и у него ночная поллюция, ему снится какой-нибудь эротический сон и он теряет семя, - это потеря. Это потеря не совсем уж опасная, особенно по молодости, потому что есть избыток сил, жизненности, если бы не было избытка, то этого и не было бы.

Совсем другие потери, несоизмеримые, чудовищные, неоправданные, - это когда мужчина решил, например, заняться сексом с женщиной, а у него нет эрекции. Он идет в аптеку, покупает какую-нибудь «Виагру», заглатывает ее. «Виагра» очень хитро сделана. Есть такое вещество – NO, окись азота, оно занимает очень серьезное положение в настройке наших биологических часов, в том числе, в способности мужчин вызывать эрекцию. Иногда есть такое явление у мужчин, как утренняя эрекция, мужчина просыпается и у него «все в порядке», потому что это связано с этим циклом.

И вот мужчина решил пойти на свидание, чтобы блеснуть перед девушкой, начинает принимать это средство. Он фактически выжимает последнее из своего организма, эти потери совсем уж никуда. От большого желания любви, заняться сексом, когда все с эрекцией хорошо, с влечением, вы провели бурную ночь, порастерялись немного – это одно. Другая ситуация, когда после ряда таких бурных ночей у вас эрекции нет и вы начинаете подстегивать организм всякого рода химией. Химия тупо вторгается в этот тончайший механизм наших биологических часов и начинает выжимать из вас остатки былой мощи. Вот это, конечно, очень тяжело. Таких примеров множество. Классификация есть.

**Вопрос: Замужем много лет, у нас идеальная семья, все очень хорошо, есть дети, мы работаем, заботимся друг о друге, любим и поддерживаем друг друга, ни в чем друг друга не ограничиваем и не ревнуем. При этом в последнее время мне не хватает эмоций, а муж не согласен мне их давать, нет ссор, нет даже малейшей ревности. Кажется, что муж не дорожит мной, но говорит, что любит. Любые попытки поссориться заканчиваются молчаливым уходом мужа на прогулку с последующим «разбором полетов», но без эмоций. Более того, муж разрешает получать мне любые эмоции где угодно, если мне не хватает с ним. Но я хочу с мужем, что делать? Чем заполнить пустоту, нужно ли пытаться выводить мужа на эмоции? Если да, то как? Боюсь, что когда-нибудь захочу поменять своего мужа на другого.**

Отличный вопрос. После сегодняшней лекции вы уже сами можете на подобные вопросы отвечать. Обсудите его на следующем занятии в дискуссии.

**Вопрос: По потерям. С сексом разобрались, что это одна из самых серьезных потерь. А на чем еще можно серьезно потратиться?**

Можно на очень сильную интеллектуальную нагрузку, работу. Нервным истощением часто страдают творческие личности, иногда можно загнать себя до полусмерти. У вас нет двух источников сил, он един. Сексуальность – это в чистом виде творческая энергия.

Мой любимый анекдот был, что две обезьяны решили творчеством позаниматься в сексе, волосатые такие обезьяны, и вот дозанимались до того, что получился абсолютно голый, не волосатый человек. Очень творчески подошли к процессу. Фактически вся эволюция – это творчество. А эволюция продолжается для людей через парное сексуальное взаимодействие. Это тот фактор, который, с одной стороны, поддерживает жизнь, а, с другой стороны, дает жизни адаптироваться.

Аналогичное всем йоговским до определенной степени направление – даосы в Китае, там это системы оздоровления, исцеления. Фактически вы можете направлять этот потенциал на устранение каких-то неполадок вашего организма. Творчески подойти, не рутинно, когда у вас начинаются сбои и болезни. Для этого нужен излишний потенциал, и его мы тратим.

Получается, что тот же самый потенциал вы тратите, когда делаете что-то новое в этом мире в области науки, искусства, политики, бизнеса. Говорят, политика, какое это искусство. Это искусство. Сделать так, чтобы эти обезьяны себя не перебили, чтобы все было в пределах приличия и самому не скатиться в слюнтяйство или в деспотизм – это искусство.

Биографии тех же Махатма Ганди, Рузвельта демонстрируют, как с минимальным количеством насилия были придуманы механизмы, которые создали новую страну. В бизнесе та же самая ситуация. Понятно, что люди, как в бизнесе, так и в политике, везде испытывают потом страшное нервное истощение. По сути, они тратят тот потенциал, который идет на сексуальность. Отчасти, один из сублимационных методов, как сохранить свой сексуальный потенциал - это заниматься чем-то очень творческим. Идет некая компенсация – ты не получаешь за счет секса, но ты реализуешься в чем-то другом и поэтому эмоциональную часть ты добираешь, и у тебя нет такого желания заниматься сексом, чтобы и эмоциональную часть испытать, и чувственную часть, которая идет на потери.

Поэтому, если у вас, как вам кажется, скучная работа, хотя скучной работы не бывает, то заведите себе хобби. С проникновением знания даосов, знания Тантр и так далее, все сводится к такой пошлости в отношении потерь. Все сводится к тому, потери – это когда мужчина теряет семя. Без потерь – это когда мужчина не теряет семя.

На самом деле, все гораздо сложнее, а еще сложнее фактор потерь в сексе для женщин. Иногда бывает так, что у женщины вроде как нет потерь, но этот сексуальный потенциал начинает трансформироваться в стервозность. Она становится очень умная, очень острая на язык, может, буквально, ядом брызгать, потому что потенциал огромный, но не находит выражения через секс и это косвенно идет через что-то другое.

Для тех, кто пойдет по этому пути, здесь вы изучаете пока только начальные практики. Если вы всерьез решите заняться использованием сексуального потенциала в духовных целях, помните, что самое главное, когда вас начнет нести, вам захочется ругаться, скандалить, чего-то добиваться. Этот потенциал будет пытаться вырваться через любую житейскую ситуацию: с соседями захочется подраться, что мусор перед дверью поставили, на ровном месте, почему продавщица грубо в магазине ответила, любая вещь может зацепить.

Более тяжелая вещь, это более страшная вещь – это когда вас начинает цеплять либо религия, либо политика. Вы вдруг поняли, что партия у власти – это все гады, их надо свергать. Вы начинаете эту нереализованность в таком яде выплескивать туда, идете во власть и становитесь диктатором. В результате на этом все заканчивается, потому что сами вы справиться не можете. В религии: «Мне открылось Высшее, всех надо обращать в веру, неверных на кострах сжигать» и так далее.

В чем трагедия, что все связано – в одном зажали, в другом вырывается. Поэтому самое первое - это утвердиться в доброте. Если вы не утвердитесь в доброте, лучше вообще не касаться этих практик, связанных с сексуальностью. Уже не говоря про тонкие моменты, как ревность. Люди друг друга убивают из-за ревности, настолько сильны эмоции, ощущения ужаса несправедливости. Поэтому в открытую давать все практики секса без потерь нельзя.

Представьте, человек сделал эти практики, а что делать с этим потенциалом, не знает, его начинает распирать, он начинает быть склочным, скандальным, ударяется в какие-нибудь экстремистские политические движения или еще во что-нибудь. Лучше бы он терял на сексе тихо и мирно, что так программа, что эдак программа. Так программа большая и опасная, как бомба, а так тихая – поскандалил и успокоился.

Почему эти знания были закрытыми и стали афишироваться сравнительно недавно. Есть очень большая опасность, что человек начнет заниматься этими практиками, накачает энергии, сознания, могущества и силы, а внутри-то еще старая программа осталась. И он будет усиливать старую тупую примитивную программу.

Вот я сейчас смотрю на политическую ситуацию во всем мире: везде начинают кричать, что дайте нам сильной руки, диктатора, чтобы порядок навел. Они сами не знают, что просят. Если диктатор придет, он первыми пересажает тех, кто его привел к власти. И как только один деспотизм свергается, приходит еще больший деспотизм, это закон Вселенной. Это примитивная животная программа: загрызть соперника и стать самым главным.

Сейчас читаю, интересуюсь, почему коммунисты проиграли, после 70 лет власти все как карточный домик развалилось. А как начинали в 1917 году… Начинаю интересоваться предысторией, как все возникало, как были кружки подпольщиков, как жандармы на них охотились. Это же романтика! Молодой человек и девушка, какие-то записки, шифровки тайные передают, как в романах, во благо великих идей какого-нибудь деспота скинуть, чтобы рай на Земле наступил, такая светлая идея гармонии. Начинаешь интересоваться, как они там партию строили, там склока на склоке и, в результате, победила идея насилия. То есть если враг не сдается, убей врага.

Часто бывает, что такое отношение к жизни остается, а с помощью каких-то практик вы черпаете внутренний потенциал и вас уже «прет», вы харизматичная личность, вы за собой стадионы поднимать можете, как Гитлер, Троцкий. Они, действительно, массы вдохновляли языком, а массы, как зомби, шли. Но у самих лидеров мозги были примитивные: «Всех врагов покарать».

К сожалению, это очень большая ловушка на пути исследования того, как вы сделаны. У вас это искушение силой будет обязательно у всех. Очень тяжело его проходить. Там будет искушение страхом, искушение эротизмом, потом искушение властью, сильнее, кстати, чем секс, эротизм. Ощущение, что ты «ого-го», оно забивает, затмевает секс.

Представьте, что человек себя накачал, а не имеет представления, что все в этом мире очень сложно, что нельзя здесь делать резких телодвижений, не подумав. Потому что, если делаешь резкое телодвижение, какого-нибудь тирана свергаешь, сам превращаешься в еще худшего тирана. Это повсеместно. Поэтому нельзя распространять практики секса без потерь, когда люди не знают, что делать с излишним потенциалом. Их куда-то понесет не туда.

Сколько было этих изуверов в религиях. Обратите внимание, что во многих религиях достаточно жесткий запрет на сексуальность. Чем сильнее запрет на сексуальность, тем мрачнее какое-то там проявление – кого-то сжечь или Крестовый поход объявить или еще что-нибудь.

Оно вырывается, и что делать? Я вообще удивляюсь, почему эту тему дали в открытый доступ. При нашем уровне дикости людей больше шансов вообще не разглашать это знание, чем давать. Я сам даже думаю, я даю, потому что не могу не давать, по другим причинам. Следует ли с экранов телевизоров рекламировать эту тему? Я прихожу к выводу, что нет.